



L'ARCADIE  
CENTRE CULTUREL DE PLOUDALMÉZEAU

2023 | 2024



L'ARCADIE  
CENTRE CULTUREL DE PLOUDALMÉZEAU

13, rue Tanguy du Châtel  
29 830 Ploudalmézeau

02 98 48 00 38

[accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com](mailto:accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com)

<https://billetterie-arcadie-ploudalmezeau.mapado.com/>

## L'Arcadie – CHAPITRE XIV

Une nouvelle saison s'annonce ! La Quatorzième du nom...

L'Arcadie, Centre Culturel de Ploudalmézeau, tout comme les lieux de spectacles, a retrouvé l'an dernier son public après ces années si particulières de pandémie.

Cette saison 2023-2024 viendra, souhaitons-le, confirmer ce regain de fréquentation.

Aussi, avons-nous fait le choix de vous présenter une programmation riche de variétés, joyeuse d'humeur et destinée à tous les publics.

La saison s'ouvrira dès la mi-octobre par une pièce de théâtre succulente, se poursuivra par un concert en partenariat avec Hot Jazz Club d'Iroise. La découverte du monde ne sera pas en reste avec la projection de documentaires... Et, tout au long de cette nouvelle année, le public ira de découvertes en découvertes.

Fidèle à ses choix culturels, la programmation donne une large place à la jeunesse dans le cadre du Festival « Pince-moi » et des animations de la semaine « Petite Enfance » au printemps 2024.

Avec plaisir, je vous propose de suivre page à page l'Ourse, symbole de l'Arcadie, devenue grande au fil des ans mais toujours espiègle et vous invitant à l'accompagner durant cette nouvelle année culturelle.

Belle saison !

Le Maire  
Conseillère Départementale

Marguerite LAMOUR

## L'ACCÈS À LA SALLE

Sauf exception précisée dans nos documents, **les spectacles commencent à l'heure. Les portes de la salle ouvrent 30 minutes avant le spectacle** sauf en cas de dispositions artistiques ou techniques particulières.

Afin de ne pas perturber la concentration des artistes et l'écoute des spectateurs, **nous ne pouvons accueillir les retardataires qu'en fond de salle**, et dans la mesure des places disponibles.

**La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite.** Afin de les accueillir dans les meilleures conditions, il leur est conseillé de se signaler à l'accueil lors des réservations.

**Les photographies, prises de son et captations de vidéos ne sont pas autorisées.**

Conformément à la législation en vigueur et par mesure de sécurité, **il est strictement interdit de fumer dans la salle.**

**Il est strictement interdit de manger ou de boire dans les gradins.**

- **Les téléphones portables doivent être éteints** pendant toute la durée du spectacle.

La direction de l'Arcadie se réserve le droit de soumettre l'accès du public à certaines conditions particulières pour des raisons de sécurité, raisons sanitaires ou de bon déroulement du spectacle.

La durée du spectacle est donnée à titre informatif, elle est sujette à modification.

## TARIFS

<b>PT :</b>	Plein Tarif (Cat. A 26 € / Cat. B 19 €)
<b>AB :</b>	Abonnement (Cat. A 21 € / Cat. B : 13 €)
<b>TR :</b>	Tarif Réduit (Cat. A : 19 € / Cat. B : 11 €)
<b>PU :</b>	Tarif Unique (5 €)
<b>TS :</b>	Tarif Scolaire Commune (5€) Tarif Scolaire Hors Commune (6 € / enfant / spectacle)
<b>TC :</b>	Tarif Comité d'Entreprise Partenaire (Carte Cezam, Tourisme et Loisirs en Bretagne, Marine Loisirs) Cat. A : 21 € / Cat. B : 13 €

Le tarif unique s'applique pour toute personne à partir de l'âge de 5 ans.

Le tarif réduit est appliqué aux mineurs de moins de 16 ans, aux demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif à jour, aux étudiants sur présentation de la carte en cours de validité, aux groupes de plus de 10 personnes.

### MODE DE RÈGLEMENT

- Par carte bancaire
- En espèce
- Par chèque à l'ordre de **Régie Arcadie**
- Par téléphone grâce au paiement à distance (système sûr et rapide)

Le Centre Culturel est partenaire de l'ANCV, les chèques vacances sont acceptés.

Aucun rendu de monnaie ne sera effectué sur les chèques vacances.

### OÙ ET COMMENT SE RENSEIGNER ET RÉSERVER ?

#### À l'accueil de l'Arcadie :

Mardi, Mercredi, Jeudi et Vendredi de 14h à 18h

**Par téléphone au :** 02 98 48 00 38

**Par courriel :** [accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com](mailto:accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com)

**Réservation en ligne :** <https://billetterie-arcadie-ploudalmezeau.mapado.com/>

**Par courrier :** En nous faisant parvenir votre coupon se trouvant en fin de plaquette et le règlement par chèque à l'ordre de **Régie Arcadie** sous 3 jours ; vos places seront alors disponibles à l'accueil jusqu'au soir de la représentation choisie.

**Toute place réservée doit être payée au plus tard 3 jours après**, faute de quoi les réservations sont annulées. Les billets à tarifs réduits s'obtiennent sur présentation des justificatifs donnant droit à la réduction correspondante. **Aucun billet ne pourra être ni remboursé, ni échangé sauf annulation de spectacle. En cas de perte, l'accueil de l'Arcadie ne pourra éditer qu'un seul duplicata par billet.**

## L'ABONNEMENT

### POURQUOI S'ABONNER ?

L'Arcadie vous propose des formules simples et pratiques qui vous permettent de bénéficier de tarifs avantageux pour tous les spectacles, ainsi que des bons cadeaux.

### QUAND S'ABONNER ?

Toute l'année, dès lors que **trois spectacles différents au minimum ont été choisis**.

### COMMENT CELA FONCTIONNE ?

**L'abonnement est nominatif**, une seule place par spectacle au tarif abonné.

Vous pourrez retirer votre abonnement à l'accueil jusqu'au soir du premier spectacle de votre abonnement, l'envoi des billets n'est pas possible.

**Vos demandes d'abonnements seront traitées par ordre d'arrivée et en fonction des contingents disponibles. Le placement en salle est effectué par nos services.**

Vous pouvez vous abonner par correspondance en renvoyant les formulaires accompagnés de la totalité de votre règlement à l'ordre de **Régie Arcadie**.

Les pictogrammes indiqués dans la plaquette correspondent aux différents genres artistiques des spectacles.



JEUNE  
PUBLIC



THÉÂTRE



CONCERT



DOCUMENTAIRE



DANSE



EXPO

## GROUPES

Collectivités, comités d'entreprises, associations et groupes spontanés : **Devenez un relai privilégié de l'Arcadie et bénéficiez de réductions, informations privilégiées.**

L'Arcadie est partenaire de :

Cezam, Tourisme et Loisirs en Bretagne (ANCAVTT), Marine Loisirs sur présentation de la carte à la billetterie.

TC > Tarif Collectivité Cat. A : 21 €/ Cat. B : 13 € sur présentation des justificatifs.

## BON CADEAU

Faites plaisir à vos proches en offrant pendant toute la saison, une place de spectacle ou un abonnement.

## SUIVEZ-NOUS

Pour connaître toutes les informations pratiques, connectez-vous au site internet : [www.ploudalmezeau.fr/category/vivre-a-ploudalmezeau/culture/prog-centreculturel/](http://www.ploudalmezeau.fr/category/vivre-a-ploudalmezeau/culture/prog-centreculturel/)

Retrouvez l'actualité et laissez vos impressions sur la page Facebook de l'Arcadie : [www.facebook.com/LArcadie-Centre-Culturel-Municipal-de-Ploudalmézeau-](http://www.facebook.com/LArcadie-Centre-Culturel-Municipal-de-Ploudalmézeau-)

## CENTRE CULTUREL L'ARCADIE : LOCATIONS D'ESPACES

Pour vos séminaires, assemblée générale, soirée... l'Arcadie met à disposition la salle de spectacle et l'espace réception.

La salle de spectacle : 420 places assises

L'espace réception : 175 personnes

## POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS :

**L'Arcadie**

**Administration**

**Tél. : 02 98 48 00 38**

**Courriel : [accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com](mailto:accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com)**



## EMBRASSE-MOI IDIOT

**DIMANCHE 15 OCTOBRE 2023**

17h00 • Durée : 1h30

CAT A : 26 / 21 / 19 €

Bertrand est fermé comme une huître et jaloux comme un pou ! Il soupçonne sa femme Sophie de le tromper avec Olivier. Son couple semble aller droit dans le mur.

Il élabore alors un plan machiavélique afin de se venger et rendre sa femme jalouse : la quitter, pour qu'elle revienne vers lui. Pour cela il embauche Cindy, une jeune comédienne, pour jouer le rôle de sa maîtresse.

Victime de sa propre stratégie, il se trouve rapidement coincé entre Cindy qui prend un peu trop son rôle à cœur et Sophie qui est loin d'avoir dit son dernier mot.

Deux appartements, deux camps, et chaque soir la même question : qui dormira où ?

*De : Didier CARON*

*Mise en scène : Vincent MESSEGER*

*Avec : TEX, Claire CONTY, Mélissa GOBIN-GALLON*

*et Erwin ZIRMI*





## TRÈS CHÈRE MANDY

**DIMANCHE 5 NOVEMBRE 2023**

17h00 • Durée : 1h40

CAT A : 26 / 21 / 19 €

Une réalité ? Mais quelle réalité ? Ma réalité, c'est l'irréalité !  
Ainsi parle Amandine, star de cinéma, qui enchaîne les succès depuis 50 ans. A Paris, elle mène une vie luxueuse, et dépense sans compter pour sa fille Capucine, une bourgeoise névrosée, et Simon son petit-fils adoré. Mathéo, son assistant excentrique est en charge de sa carrière et ... de ses placements.

Mais à New-York, le 15 septembre 2008 Lehman Brothers fait faillite, et par un effet domino, la réalité rattrape Amandine lorsqu'elle découvre qu'elle est ruinée. Dans un rythme effréné, les situations savoureuses s'enchaînent car la famille va tout tenter pour échapper aux huissiers. C'est alors qu'une mystérieuse jeune fille, qui pourrait bien remettre en question l'équilibre de la famille prodigue, entre dans leurs vies...

*De : Erwin ZIRMI*

*Mise en scène : Vincent MESSAGER*

*Avec : Andréa FERREOL, Vincent MESSAGER,  
Camille LE GALL, Xavier DEVICHI et Pauline PHELIX*

*Avec : Anne BOUVIER et Christophe DE MAREUIL*



## SÉQUENCE BLUES

Exposition de photos du Festival ABERS BLUES 2022  
en partenariat avec le Photo Club de Saint-Renan

**DU 20 AU 26 NOVEMBRE 2023**

Aux horaires d'ouverture du Centre  
ENTRÉE LIBRE

Prendre des clichés avec les contraintes du live n'est pas toujours simple. C'est bien souvent improviser avec les groupes sur scène et composer avec les lumières existantes. Ces photographes amateurs, chacun avec sa sensibilité, ont réussi à capter une expression, un regard, une complicité, une ambiance. Catherine, Delphine, Janine, Mireille, Denis, Jacques, Paul, Philippe, Roland et Serge nous font partager des instants d'émotions et de très bons souvenirs !

**Une exposition itinérante pendant toute la durée du festival ABERS BLUES (édition 2023) aux dates et lieux suivants :**

Du 21 octobre au 28 octobre : Hall de la salle Arvorik -Lesneven

Du 30 octobre au 19 novembre : Hall de l'Espace Culturel, Saint-Renan

**Du 20 novembre au 26 novembre : Grand'Rue du Centre Culturel Municipal  
L'Arcadie, Ploudalmézeau**

Du 27 novembre au 22 décembre : Hall de l'Espace Keraudy, Plougouvelin



## THE FREAKY BUDS

**DIMANCHE 26 NOVEMBRE 2023**

17h00 • Durée : 1h15

CAT B : 19 / 13 / 11 €

Besoin de lâcher prise ? Le Hard Rockin' Blues des Freaky Buds va vous faire totalement lâcher la rampe !

Leur énergie et leur fougue vaudront mieux qu'une thérapie. Laissez-vous happer par leurs riffs et entrainer dans l'ambiance des clubs du Mississippi.

Avec leur premier album *Hard Days, Fuzzy Nights*, The Freaky Buds allient les racines du blues (R. L. Burnside, Little Walter, Howlin' Wolf, Magic Sam...) au rock moderne (The Dead Weathers ou encore Deap Vally) grâce à leurs mélodies aériennes, leur son électrique et puissant aux partis pris assumés.

**LET'S HAVE A FREAKY PARTY !**

*Inouïe Distribution*

*Max GENOUEL (Chanteur - Guitariste),*

*Hugo DEVIERS (Batteur), Thomas TROUSSIER*

*(Harmoniciste), Lonj (Guitariste)*





# LA BIRMANIE - UN TRÉSOR DÉVOILÉ

De Lynda PAQUETTE et Martin PARENT

**DIMANCHE 10 DÉCEMBRE 2023**

17h00

TARIF UNIQUE : 5 €

Lynda et Martin ont visité la Birmanie à 6 reprises. En 2012, comme beaucoup, ils veulent croire que la transition politique annonçant la fin de la dictature militaire fera place à la démocratie. Le coup d'état militaire de février 2021 a malheureusement mis fin à cet élan d'espoir. Sans fermer les yeux sur les drames qui secouent le pays, les deux réalisateurs vous proposent une incursion originale dans les réalités d'hommes et de femmes restés trop longtemps invisibles au reste du monde. Depuis la cité archéologique de Bagan, en passant par la métropole Yangon, les villages de l'État Shan, le lac Inle et le Rocher d'Or, une Birmanie profondément ancrée dans ses traditions se dévoilera à vous.





## LA FABULEUSE HISTOIRE DE BASARKUS

**JEUDI 14 DÉCEMBRE 2023**

9h30 - 10h30 - séances scolaires

TARIF COMMUNE : 5 € / HORS COMMUNE : 6 €

BasarKus n'est pas un être comme les autres ! Créature à deux têtes et multiples jambes, il a aussi plein de bras. D'aventures en aventures, il roule sur lui-même à l'infini. Il en a toujours été ainsi. Il est heureux comme ça, en parfaite harmonie avec lui-même. Mais en découvrant qu'il a deux cœurs, BasarKus s'interroge. Et s'il était deux en réalité ? S'ils sont deux, ils semblent unis pour la vie ! Comme collés, inséparables et indivisibles... Plus forts, en sécurité. A deux ! Mais poussés par une furieuse curiosité, ils ne résistent pas à l'envie de se dissocier. C'est la chose la plus effrayante et excitante qu'ils aient jamais faite. Leurs jeux consistent désormais à surmonter leurs peurs et à expérimenter coûte que coûte la séparation.

*Compagnie LAMENTO  
Interprété par Markus VIKSE et Basil LE ROUX*

LES GRANDS THÉÂTRES / JÉRÔME FOUCHER  
EN ACCORD AVEC LE THÉÂTRE NIVE-GAUCHE PRÉSENTENT

FRÉDÉRIC  
**BOURALY**      CHRISTELLE  
**REBOUL**

*Ave*  
**CÉSAR!**

MISE EN SCÈNE  
**ERIC LAUGÉRIAS**

D'APRÈS "SEXY LAUNDRY" DE MICHELE RIM.  
ADAPTÉE PAR ERIC LAUGÉRIAS ET RAPHAËL POTTIER TRADUITE PAR ALEXIA PÉRIMONY  
ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE : JUDITH D'AMAZZO SCÉNOGRAPHE : BASTIEN FORESTIER  
STYLISTE : CÉCILE DULAC LUMIÈRE : DENIS KORANSKY

[WWW.LESGRANDSTHEATRES.COM](http://WWW.LESGRANDSTHEATRES.COM)



---

# AVE CÉSAR

**DIMANCHE 28 JANVIER 2024**

17h00 • Durée : 1h30

CAT A : 26 / 21 / 19 €

Didier et Corinne ont fêté leurs 25 ans de mariage il y a peu. Corinne a réservé un week-end pour deux dans un hôtel branché.

Elle a voulu cette parenthèse pour qu'ils puissent se retrouver, loin du quotidien et des enfants.

Corinne a peur de la routine, peur de ne plus être aimée et désirée.

Didier, lui, n'aime pas les questionnements, il croit au couple, au quotidien et à la pérennité du choix fait il y a 25 ans.

Nous allons vivre ce week-end avec eux, entre pleurs et fou-rires, confessions intimes, danses endiablées, tendresse et colère, room service défaillant, décryptage d'un exemplaire de « Le sexe pour les nuls », souvenirs, bilan et projets...

Attention, « Ave César ! » n'est pas une comédie romantique ordinaire, vous ne saurez peut-être pas, après quatre-vingt-dix minutes qui vient de Mars et qui vient de Vénus, mais le miroir qui vous est tendu vous offrira une soirée d'éclats de rires et d'émotions.

*De : Michèle RIML*

*Mise en scène : Eric LAUGERIAS*

*Avec : Frédéric BOURALY et Christelle REBOUL*



---

## BOLIVIE, TERRE DE CONTRASTES

De : Bernard BRUEL

**DIMANCHE 18 FÉVRIER 2024**

17h00

TARIF UNIQUE : 5 €

La musique jouée par les communautés indiennes du pays est le fil directeur de ce film. En allant à la rencontre de ceux qui fabriquent les centaines de flûtes utilisées en Bolivie, vous découvrirez différentes facettes de ce pays tout en contrastes. Vous rencontrerez ceux qui en jouent pour appeler la pluie sur les semailles ou le vent pour sécher et vanner les récoltes. Les nombreuses fêtes religieuses et syncrétiques vous permettront de découvrir les ethnies aimaras et quechuas, en forte majorité dans le pays, très attachés au respect absolu de la « Pachamama », leur terre-mère. Ce voyage au pays des Incas vous fera admirer les panoramas majestueux des eaux glacées du Titicaca, le lac navigable le plus haut du monde. Le grand désert de sel d'Uyuni, puis les immenses étendues de sable et de roche du sud Lisez-vous montreront une nature plus hostile mais fascinante.







## SWING VANDALS

**SAMEDI 16 MARS 2024**

20h30 • Durée : 2h00

CAT B : 19 / 13 / 11 €



Avec plus de 400 concerts et de Festivals à travers la France et l'Europe, le groupe Swing Vandals aime partager son univers musical imprégné des cultures méditerranéennes et des pays des Balkans. De l'Espagne à la Grèce en passant par l'Italie, la France et la Roumanie les musiciens du groupe et la chanteuse passionnés de jazz et de sa rencontre avec les cultures du monde, explorent une musique nomade et métissée.

Au sein d'un même concert à la fois intimiste et aventureux, se mêlent alors les rythmiques chaloupées hispaniques de bord de mer, les mélodies enlevées du Rébétiko et du swing méditerranéen vibrant de l'Italie, le tout coloré par quelques notes de mélancolie d'un soir d'été dans le Sud de la France.

*Swing Vandals*

*Nadia (Chant), Alix (Clarinette), Markus (Accordéon),*

*Tom (Guitare) Luc (Contrebasse) et Alexandre (Percussions)*



## PIRATE PATATE

De : Bérangère GALLOT et Sophie NICOLLAS

**VENDREDI 22 MARS 2024**

Tout Public : 18h00 • Durée : 45mn • TARIF UNIQUE : 5 €

PIRATE PATATE est l'histoire de Noémie, alias Pirate Patate, petite fille timide dans la "vraie" vie, mais Terreur des Sept Mers de son monde imaginaire. Un jour, Noémie rencontre Timour, un nouveau qui ne parle pas sa langue, et l'entraîne dans l'aventure. Le spectacle est une fable sur le pouvoir de l'imagination et de l'amitié, qui triomphe de toutes les solitudes. C'est aussi un conte sur la différence, sur la communication et sur le pouvoir libérateur de l'image.

*Dans le cadre du Festival « PINCE-MOI »  
Cie Brestoïse – Le Studio Fantôme  
Interprété par Arnaud LE GOUËFFLEC, John TRAP,  
Chapi Chapo et Delgado JONES*

---

Séance scolaire : 14h00

TARIF SCOLAIRE COMMUNE : 5 € / HORS COMMUNE : 6 €



## PAPIERS DANSÉS

Compagnie LA LIBENTÈRE  
Interprétée par Magali BENVENUTI



**VENDREDI 5 AVRIL 2024**

Tout Public : 17h30 • Durée : 30 mn • TARIF UNIQUE : 5 €

Dans le silence une danseuse déroule 3 longues feuilles de papier blanc et lisse. Elle le caresse, l'apprivoise, l'enroule, le déroule, s'y enroule. Elle y laisse l'empreinte de son corps et crée ainsi des sculptures vivantes. Le papier et la danseuse font corps, ombres et lumières s'y projettent, rejoints par la musique. Se multiplient alors les métamorphoses, tout à tour animales, végétales, minérales... Par l'imaginaire, l'abstraction prend forme : le papier devient vêtement, cocon, rocher, insecte, oiseau, vieille dame, fleur ou samouraï. Prenant son envol, la danseuse fait tourbillonner le papier dans les airs, et dans un océan de papier, elle danse dans un acte libérateur et triomphal.

*Dans le cadre des semaines de la Petite Enfance 2024  
Attention, places limitées !*

---

Séances scolaires : 9h30 / 11h00 • Durée : 30 mn  
TARIF SCOLAIRE COMMUNE : 5 € / HORS COMMUNE : 6 €



# BRETAGNE PAR LE SENTIER DES DOUANIERS

De : Jean-Luc DIQUELOU

**DIMANCHE 7 AVRIL 2024**

17h00

TARIF UNIQUE : 5 €

2000 km, c'est la distance entre le Mont-Saint-Michel et Saint-Nazaire par la côte. Nous sommes sur le Sentier des Douaniers, le fameux GR 34. C'est le défi que s'est lancé le breton, natif du bord de mer : parcourir ce périple à pied ! Trois mois sont nécessaires pour mener à bien cet itinéraire, mais Jean-Luc y passera 3 ans en repérage, randonnée, rencontres et tournage.

Le Sentier des Douaniers a été mis en place sous la Révolution Française pour surveiller le littoral afin d'enrayer la contrebande et d'empêcher toute tentative de débarquement des Anglais ou Hollandais, alors en guerre contre les Français.





---

## SI C'ÉTAIT À REFAIRE

**DIMANCHE 14 AVRIL 2024**

17h00 • Durée : 1h30

CAT A : 26 / 21 / 19 €

Dans la clinique du Docteur Jouvence, les femmes célèbres ou anonymes se bousculent pour se faire refaire le nez, les seins, la bouche ou les hanches...

L'arrivée d'une nouvelle secrétaire et la jalousie de Mme Jouvence ne vont rien arranger au monde de la chirurgie esthétique.

*De : Laurent RUQUIER*

*Mise en scène : Anthony MARTY*

*Avec : Laurent PETITGUILLAUME, Valérie BEGUE, Geneviève GIL, Elisabeth FREMONDIERE, Claire CONTY et Anne-Victoire OLIVIER*



## LES GUÊPES

**DIMANCHE 12 MAI 2024**

17h00 • Durée : 1h30

CAT A : 26 / 21 / 19 €

C'est l'été. Il fait beau et les nuits sont douces dans la maison de vacances de Laurène et Alexandre. Comme chaque année, ils reçoivent leur fille Nina et son mari Gilles. Manuel et son époux, amis du jeune couple, doivent les rejoindre. Mais Manuel arrive seul... Anaïs, la sœur cadette de Nina, doit également retrouver ce petit monde, un peu plus tard. Mais tel un tsunami, la situation de Manuel va entraîner des conséquences incontrôlables sur toute la famille qui n'aspirent pourtant qu'à profiter de la torpeur estivale. Quand les secrets et les non-dits remontent à la surface, les personnalités se dévoilent et les sentiments s'exacerbent. Une histoire, des histoires, en 7 séquences, qui se déroulent en 3 jours qui vont changer la vie de chacun.

*D'Eric ASSOUS*

*Mise en scène : Anthony MARTY*

*Avec : François-Eric GÉNDRON, Elisa SERVIER,*

*Léa FRANÇOIS, Anthony MARTY, Arnaud CERMOLACCE et*

*Mathilde LAFFONT*

## TARIFS

- PT** : Plein Tarif (Cat. A 26 €/ Cat. B 19 €)
- AB** : Abonnement (Cat. A 21 €/ Cat. B : 13 €)
- TR** : Tarif Réduit (Cat. A : 19 €/ Cat. B : 11 €)
- TS** : Tarif Scolaire Commune (5€)/ Tarif Scolaire Hors Commune (6 €/ enfant/ spectacle)
- TU** : Tarif Unique : 5 €
- TC** : Tarif Comité d'Entreprise Partenaire (Carte Cezam, Tourisme et Loisirs en Bretagne, Marine Loisirs,..)  
Cat. A : 21 €/ Cat. B : 13 €

*Le tarif unique s'applique pour toute personne à partir de l'âge de 5 ans.*

*Le tarif réduit est appliqué aux mineurs de moins de 16 ans, aux demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif à jour, aux étudiants sur présentation de la carte en cours de validité, aux groupes de plus de 10 personnes.*

---

### BILLETTERIE EN LIGNE

**<https://billetterie-arcadie-ploudalmezeau.mapado.com/>**

*Les modalités d'abonnement sont les mêmes par internet qu'en version papier.*

# BON DE COMMANDE

RAPPEL ABONNEMENT > MINIMUM 3 SPECTACLES PAR PERSONNE

DATE

SPECTACLE

CAT. PLEIN TARIF

ABONNEMENT

TARIF RÉDUIT

Dim., 15/10/23 **EMBRASSE-MOI IDIOT** / Théâtre  
TEX, Claire CONTY... A 26 21 19

Dim., 05/11/23 **TRÈS CHÈRE MANDY** / Théâtre  
Andréa FERRÉOL, Véronique BOULANGER... A 26 21 19

Dim., 26/11/23 **THE FREAKY BUDS** / Concert  
Dans le cadre du Festival ABER'S BLUES B 19 13 11

Dim., 10/12/23 **LA BIRMANIE** / Film - documentaire  
TARIF UNIQUE : 5 €

Dim., 28/01/24 **AVE CÉSAR** / Théâtre  
Frédéric BOURALY, Christelle REBOUL... A 26 21 19

Dim., 18/02/24 **LA BOLIVIE** / Film - documentaire  
TARIF UNIQUE : 5 €

Sam., 16/03/24 **"SWING VANDALS"** / Concert  
Dans le cadre du Festival "La Carovane" B 19 13 11

Ven., 22/03/24 **PIRATE PATATE** / Spectacle famille  
Dans le cadre du Festival PINCE-MOI  
TARIF UNIQUE : 5 €

Ven., 05/04/24 **PAPRIERS DANSÉS** / Spectacle famille  
Dans le cadre de la Semaine de la Petite Enfance  
TARIF UNIQUE : 5 €

Dim., 07/04/24 **LA BRETAGNE PAR LE SENTIER DES DOUANIERS** / Film - documentaire  
TARIF UNIQUE : 5 €

Dim., 14/04/24 **SI C'ÉTAIT À REFAIRE** / Théâtre  
Laurent PETITGUILLAUME, Valérie BEGUE, Geneviève GIL A 26 21 19

Dim., 12/05/24 **LES GUÊPES** / Théâtre  
François-Eric GENDRON, Anthony MARTY, Arnaud CERMOULACCE... A 26 21 19



13, rue Tanguy du Châtel  
29 830 Ploudalmézeau

02 98 48 00 38

[accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com](mailto:accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com)

<https://billetterie-arcadie-ploudalmezeau.mapado.com/>

*Licences entrepreneur du spectacle : N°1 : 1069015 / N°2 : 1069013 / N°3: 1069014*

*Conception graphique : marie-colin.com*

