



L'ARCADIE

CENTRE CULTUREL DE PLOUDALMEZEAU



2024 | 2025



L'ARCADIE

CENTRE CULTUREL DE PLOUDALMEZEAU

13, rue Tanguy du Châtel
29 830 Ploudalmézeau

02 98 48 00 38

accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com

<https://billetterie-arcadie-ploudalmezeau.mapado.com/>

L'Arcadie – CHAPITRE XV

Une nouvelle saison culturelle s'offre à nous ! Voici quinze ans, l'Arcadie ouvrait ses portes, démarche porteuse d'espoir, guidée par la volonté de permettre à tous, petits et grands, d'accéder à la culture en milieu rural.

Au fil des ans, l'Arcadie, et sa mascotte, l'Ourse, ont évolué pour s'adapter aux choix et aux attentes des spectateurs quel que soit leur âge.

Cette nouvelle programmation, résolument joyeuse, s'articule autour des spectacles 2024/2025 jeunes publics, exprimant ainsi les liens tissés avec les écoles de la Commune, et les pièces de théâtre qui sont attendues, chaque année, par un public fidèle. Quelques films-documentaires viendront compléter la saison, apportant ainsi une ouverture sur de magnifiques lointaines contrées.

La culture contribue au bien-vivre ensemble ; elle guide nos pas vers la tolérance.

Le succès de l'Arcadie, nous vous le devons !

Merci et belle saison culturelle à tous !

Marguerite LAMOUR

Le Maire
Conseillère Départementale

INFORMATIONS PRATIQUES

L'ACCÈS À LA SALLE

Sauf exception précisée dans nos documents, **les spectacles commencent à l'heure. Les portes de la salle ouvrent 30 minutes avant le spectacle** sauf en cas de dispositions artistiques ou techniques particulières.

Afin de ne pas perturber la concentration des artistes et l'écoute des spectateurs, **nous ne pouvons accueillir les retardataires qu'en fond de salle**, et dans la mesure des places disponibles.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin de les accueillir dans les meilleures conditions, il leur est conseillé de se signaler à l'accueil lors des réservations.

Les photographies, prises de son et captations de vidéos ne sont pas autorisées.

Conformément à la législation en vigueur et par mesure de sécurité, **il est strictement interdit de fumer dans la salle.**

Il est strictement interdit de manger ou de boire dans les gradins.

- **Les téléphones portables doivent être éteints** pendant toute la durée du spectacle.

La direction de l'Arcadie se réserve le droit de soumettre l'accès du public à certaines conditions particulières pour des raisons de sécurité, raisons sanitaires ou de bon déroulement du spectacle.

La durée du spectacle est donnée à titre informatif, elle est sujette à modification.

TARIFS

PT :	Plein Tarif (Cat. A 26 € / Cat. B 19 €)
AB :	Abonnement (Cat. A 21 € / Cat. B : 13 €)
TR :	Tarif Réduit (Cat. A : 19 € / Cat. B : 11 €)
PU :	Tarif Unique (5 €)
TS :	Tarif Scolaire Commune (5€) Tarif Scolaire Hors Commune (6 € / enfant / spectacle)
TC :	Tarif Comité d'Entreprise Partenaire (Carte Cezam, Tourisme et Loisirs en Bretagne, Marine Loisirs) Cat. A : 21 € / Cat. B : 13 €

Le tarif unique s'applique pour toute personne à partir de l'âge de 5 ans.

Le tarif réduit est appliqué aux mineurs de moins de 16 ans, aux demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif à jour, aux étudiants sur présentation de la carte en cours de validité, aux groupes de plus de 10 personnes, aux personnes détentrices d'un titre de reconnaissance du handicap.

MODE DE RÈGLEMENT

- Par carte bancaire
- En espèce
- Par chèque à l'ordre de **Régie Arcadie**
- Par téléphone grâce au paiement à distance (système sûr et rapide)

Le Centre Culturel est partenaire de l'ANCV, les chèques vacances sont acceptés.

Aucun rendu de monnaie ne sera effectué sur les chèques vacances.

OÙ ET COMMENT SE RENSEIGNER ET RÉSERVER ?

À l'accueil de l'**Arcadie** :

Mardi, Mercredi, Jeudi et Vendredi de 14h à 18h

Par téléphone au : 02 98 48 00 38

Par courriel : accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com

Réservation en ligne : <https://billetterie-arcadie-ploudalmezeau.mapado.com/>

Par courrier : En nous faisant parvenir votre coupon se trouvant en fin de plaquette et le règlement par chèque à l'ordre de **Régie Arcadie** sous 3 jours ; vos places seront alors disponibles à l'accueil jusqu'au soir de la représentation choisie.

Toute place réservée doit être payée au plus tard 3 jours après, faute de quoi les réservations sont annulées. Les billets à tarifs réduits s'obtiennent sur présentation des justificatifs donnant droit à la réduction correspondante. **Aucun billet ne pourra être ni remboursé, ni échangé sauf annulation de spectacle. En cas de perte, l'accueil de l'Arcadie ne pourra éditer qu'un seul duplicata par billet.**

L'ABONNEMENT

POURQUOI S'ABONNER ?

L'Arcadie vous propose des formules simples et pratiques qui vous permettent de bénéficier de tarifs avantageux pour tous les spectacles, ainsi que des bons cadeaux.

QUAND S'ABONNER ?

Toute l'année, dès lors que **trois spectacles différents au minimum ont été choisis**.

COMMENT CELA FONCTIONNE ?

L'abonnement est nominatif, une seule place par spectacle au tarif abonné.

Vous pourrez retirer votre abonnement à l'accueil jusqu'au soir du premier spectacle de votre abonnement, l'envoi des billets n'est pas possible.

Vos demandes d'abonnements seront traitées par ordre d'arrivée et en fonction des contingents disponibles. Le placement en salle est effectué par nos services.

Vous pouvez vous abonner par correspondance en renvoyant les formulaires accompagnés de la totalité de votre règlement à l'ordre de **Régie Arcadie**.

Les pictogrammes indiqués dans la plaquette correspondent aux différents genres artistiques des spectacles.



JEUNE
PUBLIC



THÉÂTRE



CONCERT



DOCUMENTAIRE



DANSE

GROUPES

Collectivités, comités d'entreprises, associations et groupes spontanés : **Devenez un relai privilégié de l'Arcadie et bénéficiez de réductions, informations privilégiées.**

L'Arcadie est partenaire de :

Cezam, Tourisme et Loisirs en Bretagne (ANCAVTT), Marine Loisirs sur présentation de la carte à la billetterie.

TC > Tarif Collectivité Cat. A : 21 €/ Cat. B : 13 € sur présentation des justificatifs.

BON CADEAU

Faites plaisir à vos proches en offrant pendant toute la saison, une place de spectacle ou un abonnement.

SUIVEZ-NOUS

Pour connaître toutes les informations pratiques, connectez-vous au site internet : www.ploudalmezeau.fr

Retrouvez l'actualité et laissez vos impressions sur la page Facebook de l'Arcadie : www.facebook.com/LArcadie-Centre-Culturel-Municipal-de-Ploudalmezeau

CENTRE CULTUREL L'ARCADIE : LOCATIONS D'ESPACES

Pour vos séminaires, assemblée générale, soirée... l'Arcadie met à disposition la salle de spectacle et l'espace réception.

La salle de spectacle : 420 places assises

L'espace réception : 175 personnes

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS :

L'Arcadie

Administration

Tél. : 02 98 48 00 38

Courriel : accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com

LES GRANDS THÉÂTRES / JÉRÔME FOUCHER PRÉSENTENT

JÉRÔME
ANTHONY

GÉRALDINE
LAPALUS

NICOLAS
VITIELLO

MARIE-LAURE
DESCOUREAUX

MANU
RUI SILVA



UN Avenir *radieux*

UNE COMÉDIE d'ÉLODIE WALLACE & MANU RUI SILVA

Mise en scène **OLIVIER MACÉ**

Assistante à la mise en scène : MARIE-LAURE BELPHI



UN AVENIR RADIEUX

DIMANCHE 6 OCTOBRE 2024

17h00 • Durée : 1h30

CAT A : 26 / 21 / 19 €

Arthur Leroy a tout pour lui : une femme dévouée, une maîtresse torride, une entreprise florissante, et un compte en banque bien rempli. Mais un jour, ce business man quarantenaire, opportuniste et sûr de lui voit débarquer dans sa vie Isadora, la voyante extra-lucide de sa femme qui lui prédit que tout va s'effondrer : il va faire faillite, sa femme va le quitter, ses amis vont le trahir, et il finira ruiné.

Mais Arthur est un cartésien qui ne croit que ce qu'il voit, alors les salades des charlatans, il ne les gobe pas !

Sauf que... les prévisions d'Isadora vont commencer à se réaliser les unes après les autres et Arthur va assister à l'effondrement de tout son petit monde ! Aidé de Diego, son ami d'enfance maladroit et envahissant, il va tenter d'empêcher la catastrophe.

Va-t-il y arriver ? L'avenir nous le dira...

D'Elodie WALLACE et Manu RUI SILVA

Mise en scène : Olivier MACE

*Avec : Jérôme ANTHONY, Nicolas VITIELLO,
Géraldine LAPALUS, Marie-Laure DESCOURAUX
et Manu RIU SILVA*

Les Lucioles
PRÉSENTENT

VALÉRIE
BÈGUE

STEEVY
BOULAY

ÉLISA
SERVIER

CHRISTIAN
CHARMETANT

DANIEL-JEAN **COLLOREDO**

CATHERINE **VRANKEN**

LES CABOTINES

UNE PIÈCE DE **BRUNO DRUART** ET **PATRICK ANGININ**

MISE EN SCÈNE **OLIVIER MACÉ**

DÉCORS **OLIVIER PROST**

PHOTOS ET CRÉATION HAN @GUSTAVOPELLE

Photo : 2023 Les Lucioles



LES CABOTINES

DIMANCHE 17 NOVEMBRE 2024

17h00 • Durée : 1h30

CAT A : 26 / 21 / 19€

Quelle époque ! Nous sommes au début du XIX^e siècle, Napoléon vient d'être nommé empereur des Français ! La Comédie Française est en ébullition ! Dans les loges, deux célèbres comédiennes qui se haïssent, provoquent scandales sur scandales

Elles se partagent les mêmes rôles et ce n'est plus tenable ! Injures et coups bas pleuvent... Les courtisans se succèdent, Talleyrand, ministre des Affaires étrangères intrigue, François-Joseph Talma, comédien préféré de Napoléon excelle...

Jusqu'au jour où une jeune sociétaire se voit confier leurs emplois. Il leur faut tous réagir !

Nos protagonistes décident alors de s'associer pour empoisonner la vie de la nouvelle venue... Les dialogues sont jubilatoires, les bons mots se succèdent, les scènes s'enchaînent à un rythme fou et nous entraînent dans les coulisses de ces scandaleuses...

De : Bruno DRUART et Patrick ANGONIN

Mise en scène : Olivier MACE

*Avec : Valérie BEGUE, Steevy BOULAY, Elisa SERVIER,
Christian CHARMETANT, Daniel-Jean COLLOREDO
et Catherine VRANKEN*



MADAGASCAR, LA PLÉNITUDE DU CHAOS

De : Eric LORANG

DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE 2024

16h00 • Durée : 2h avec entracte

TARIF UNIQUE : 5 €

Vaste pays ancré dans l'océan indien, comme en dérive du continent africain, Madagascar possède un potentiel humain et économique important. Étonnamment, le pays s'enfoncé régulièrement dans la pauvreté, se situant comme un des plus indigents du monde. Dans ce chaos organisé, le peuple, admirable, très attaché à ses traditions, survit. Le reportage explore une grande partie de ce qui fait de ce morceau d'Afrique, une destination unique, à vivre intensément. Terre d'aventure plantée dans un décor aux couleurs chatoyantes, Madagascar foisonne de pôles d'intérêts, offrant aux passionnés de nature, deux figures symboliques incontournables et endémiques : les lémuriers et les impressionnants baobabs...





MAIS OÙ EST DONC PASSÉ RONAN LE PETIT RENNE ?

De Jean-Luc ROUDAUT et Noah ROUDAUT

VENDREDI 13 DÉCEMBRE 2024

DE 3 À 10 ANS

Les rennes du Père Noël sont prêts pour la grande distribution des jouets aux enfants. Enfin... pas tous. Ronan le petit renne a disparu et si le Père Noël et ses lutins ne le retrouvent pas très vite, le voyage ne pourra pas avoir lieu.

Le grand bonhomme rouge va partir sur ses traces, rencontrer le lièvre, le renard arctique, le lagopède, perdre son bonnet, se lamenter...

Arrivera-t-il à le retrouver à temps ?

Un décor, un Kamishibai, une conteuse et deux musiciens embarque le public dans la grande forêt de Finlande pour partir sur les traces de ce petit renne.

BRENNIG Productions

Séances scolaires : 9h30 - 11h00 • Durée : 40mn
TARIFS SCOLAIRES COMMUNE : 5 € / HORS COMMUNE : 6 €

Monsieur Théâtre & ArtZala Production
présentent

WILLY
LIECHTY

PAUL
BELMONDO

VALÉRIE
MAIRESSE

SANDRINE
QUÉTIER

FLORIAN
MAUBERT

COMPLÈTEMENT *SPACE*

UNE COMÉDIE DE
WILLY LIECHTY & MARIE-LAURE DESCOURS



MISE EN SCÈNE
JEAN-PHILIPPE AZEMA & MARIE-LAURE DESCOURS

DÉCORS : CLAUDE PIERSON

LUMIÈRES : DAVID DARRICARRERE

COSTUMES : LUDOVINE MAILLARD



COMPLÈTEMENT SPACE

DIMANCHE 2 FÉVRIER 2025

17h00 • Durée : 1h30

CAT A : 26 / 21 / 19 €

Une mission galactique irrésistible !

Jacqueline et Michel gagnent un séjour dans l'espace au sein d'une équipe de scientifiques renommés. Leur mission : explorer la planète BK812 afin de ramener une nouvelle source d'énergie qui pourrait bien sauver la Terre. Seulement voilà, ils ne connaissent absolument rien à la science ! Et la cohabitation avec Olga, la capitaine autoritaire, Aurélien, l'astronaute mystérieux et Jimmy, le jeune diplômé fébrile, s'annonce difficile... et pourrait bien mettre en péril la mission !

De : Willy LIETCHI et Marie-Laure DESCOUREAUX

Mise en scène : Jean-Luc AZEMA

et Marie-Laure DESCOUREAUX

Avec : Valérie MAIRESSE, Paul BELMONDO,

Sandrine QUETIER, Florian MAUBERT et Willy LIECHTY



FILM - DOCUMENTAIRE



THAÏLANDE, DE BOUDDHA À LA MONDIALISATION

De : Patrick MOREAU et Nicolas PELLISSIER

DIMANCHE 23 FÉVRIER 2025

16h00 • Durée : 2h avec entracte

TARIF UNIQUE : 5 €

Aujourd'hui, la Thaïlande est le pays le plus développé de la péninsule indochinoise. Les traditions bouddhistes séculaires bien ancrées dans toutes les classes d'âge de la société n'entravent nullement le pays résolument engagé dans la voie du modernisme en ce début de troisième millénaire. Les pagodes aux toits étincelants de rouge et d'or voisinent avec les tours de verre et d'acier. Après la difficile période du Covid, la Thaïlande est redevenue l'un des pays les plus visités de la planète par des voyageurs charmés par sa culture riche et brillante, ses temples majestueux, sa gastronomie originale et ses îles aux plages de sable blanc.





À LA POURSUITE DES CHRONO-NINJAS

Par Attaque Souple

VENDREDI 7 MARS 2025

DE 6 À 10 ANS

Revivez l'excitation d'un mercredi après-midi, allongé sur le tapis du salon, devant vos dessins animés préférés !

Une jeune fille du futur tente de changer le cours du temps. Pour éviter que le Shogun et ses terribles Chrono-Ninjas parviennent à conquérir le monde, elle voyage jusqu'à notre époque pour trouver les seuls combattants capables de l'arrêter. À l'école Attaque Souple, elle rencontre Jimmy et Billy, pour les embarquer dans une aventure folle à travers l'espace et le temps. Nos deux héros seront-ils à la hauteur de leur destinée ? Le Shogun sera-t-il arrêté à temps ?

À la croisée des musiques actuelles, du conte et des arts numériques, il vous embarque dans une histoire épique, pleine d'humour et de clins d'œil à la pop culture des années 80.

Séance scolaire : 14h00 • Durée : 45mn

TARIFS SCOLAIRES COMMUNE : 5 € / HORS COMMUNE : 6 €



MOKOFINA

Cie Lagunarte - Interprété par Kristof HIRIART



VENDREDI 21 MARS 2025

JEUNES PUBLICS À PARTIR DE 6 MOIS, PS-MS-GS

Pièce musicale destinée au très jeune public, Mokofina met en valeur le plus vieil instrument de l'humanité : la bouche.

Un instrument à la fois drôle et varié dont ce spectacle donne à voir et à entendre les innombrables possibilités. Manger, boire, respirer, souffler, parler, siffler, embrasser, grimacer, rigoler, chanter... C'est fou tout ce qu'on peut faire avec la bouche ! Kristof Hiriart en a bien conscience et a décidé d'explorer une parcelle du champ des possibles qu'offre cet organe si commun. Avec Mokofina, il expérimente, cherche, façonne et dévoile aux jeunes spectateurs l'incroyable potentiel musical de notre cavité buccale. Dans un décor aux lumières chaudes, propice à l'écoute, l'artiste, entouré d'accessoires, nous entraîne dans un voyage sonore étonnant et montre, qu'au fond, chacun d'entre nous possède, sans nécessairement en avoir conscience, une âme de musicien.

Dans le cadre de la Semaine de la Petite Enfance 2025

Séances scolaires : 9h30- 11h00 • Durée : 25mn

TARIFS SCOLAIRES COMMUNE : 5 € / HORS COMMUNE : 6 €



BAB EL WEST



DIMANCHE 23 MARS 2025

Tout Public : 17h00 • Durée : 1h30

CAT B : 19 / 13 / 11€

Entre folk, soul et pop arabe, le groupe franco-marocain BAB EL WEST (« la porte de l'Ouest ») livre un premier album à l'énergie communicative : Douar. Calibrés pour donner du baume au cœur, les dix titres s'enracinent dans les montagnes de l'Atlas, au Maroc... et sur la Côte de granit, en Bretagne. Rencontre avec trois des musiciens du groupe : Habib Farroukh, parolier, guitariste et chanteur, Clément Vallin, bassiste, et Marc Dupont, batteur.

Marc DUPONT, basseur – Habib FARROUKH, chanteur-guitariste – Clément VALLIN, bassiste – Hamza BENCHERIF, guitariste – Nidhal JAOUA, joueur de qanûn tunisien.

Dans le cadre du Festival La Caravane



CROATIE, UN TRÉSOR EN MÉDITERRANÉE

De : Patrick BUREAU

DIMANCHE 30 MARS 2025

16h00 • Durée : 2h avec entracte

TARIF UNIQUE : 5 €

Véritable joyau de l'Adriatique, la Croatie mérite d'être connue autrement que par la beauté de sa côte et de son millier d'îles. À travers sa géographie, son histoire, son peuple, ce film permet de mieux appréhender ce pays de l'ex-Yougoslavie, entré dans l'Union européenne en 2013. De Zagreb la capitale à Dubrovnik, de la côte adriatique jusqu'aux rives du Danube, Patrick Bureau a souhaité, grâce à de multiples rencontres avec la population locale, découvrir le vrai visage de la Croatie d'aujourd'hui.





TÉMOIN DE MARIAGE

DIMANCHE 27 AVRIL 2025

17h00 • Durée : 1h30

CAT A : 26 / 21 / 19 €

Mam et Lili vont bientôt se passer la bague au doigt, mais avant cela, ils reçoivent Thomas, le meilleur pote de Mam et aussi son témoin de mariage. Thomas débarque avec Jasmine, sa nouvelle conquête, belle et sexy, de quoi faire grincer des dents de Lili, qui n'a toujours pas digéré que Thomas ait largué sa meilleure amie Nathalie. La soirée promet d'être explosive : Lili et Jasmine, c'est comme mélanger de l'eau et de l'huile... ou plutôt de la dynamite et une étincelle ! De quoi faire resurgir des secrets bien gardés...

De : Jean-Luc LEMOINE

Mise en scène : Anthony MARTY

*Avec : Arnaud CERMOLACCE, Florence FAKHIMI,
Mathilde LAFFONT, Anthony MARTY*



TOUT BASCULE

DIMANCHE 18 MAI 2025

17h00 • Durée : 1h30

CAT A : 26 / 21 / 19 €

Le mariage le plus court de l'Histoire !

Comment un séducteur impénitent, se voit obligé de divorcer 90 minutes après s'être marié ?

Alors que sa noce se déroule dans une auberge en face de son domicile, le marié se précipite chez lui pour tenter d'enlever de son œil un grain de riz que sa sœur lui a jeté sur le perron de l'église.

Et c'est ce grain qui va enrayer toute la mécanique de son mariage.

Un déferlement ininterrompu de catastrophes plus cocasses les unes que les autres, de quiproquos détonants déclenchés par des intrus survoltés, une accumulation qui va le clouer sur place et l'empêcher à jamais de rejoindre sa noce. D'où une mariée hystérique !

Écrite et mise en scène par Olivier LEJEUNE

*Avec : Olivier LEJEUNE, Julie ARNOLD, Franck FARGIER,
Sandra BEAUDOU, Camille PRIEUX, Gaston RICHARD
et Fred VASTAIR*

TARIFS

- PT** : Plein Tarif (Cat. A 26 €/ Cat. B 19 €)
AB : Abonnement (Cat. A 21 €/ Cat. B : 13 €)
TR : Tarif Réduit (Cat. A : 19 €/ Cat. B : 11 €)
TS : Tarif Scolaire Commune (5€)/ Tarif Scolaire Hors
Commune (6 €/ enfant/ spectacle)
TU : Tarif Unique : 5 €
TC : Tarif Comité d'Entreprise Partenaire (Carte Cezam,
Tourisme et Loisirs en Bretagne, Marine Loisirs,..)
Cat. A : 21 €/ Cat. B : 13 €

Le tarif unique s'applique pour toute personne à partir de l'âge de 5 ans.

Le tarif réduit est appliqué aux mineurs de moins de 16 ans, aux demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif à jour, aux étudiants sur présentation de la carte en cours de validité, aux groupes de plus de 10 personnes, aux personnes détentrices d'un titre de reconnaissance du handicap.

BILLETTERIE EN LIGNE

<https://billetterie-arcadie-ploudalmezeau.mapado.com/>

Réserver directement en ligne les spectacles.

Vous pouvez vous abonner sur le site internet. Les modalités d'abonnement sont les mêmes par internet qu'en version papier.

13, rue Tanguy du Châtel
29 830 Ploudalmézeau

02 98 48 00 38

accueil@centreculturel-ploudalmezeau.com

<https://billetterie-arcadie-ploudalmezeau.mapado.com/>

Licences entrepreneur du spectacle : N°1 : 1069015 / N°2 : 1069013 / N°3: 1069014

Conception graphique : marie-colin.com



BON DE COMMANDE

RAPPEL ABONNEMENT > MINIMUM 3 SPECTACLES PAR PERSONNE

DATE	SPECTACLE	CAT.	PLEIN TARIF	ABONNEMENT	TARIF RÉDUIT
☐ Dim. 06/10/24 17h00	UN AVENIR RADIEUX / Théâtre Jerôme ANTHONY, Nicolas VITIELLO, Géraldine LAPALUS...	A	26	21	19
☐ Dim. 17/11/24 17h00	LES CABOTINES / Théâtre Valérie BEGUE, Steevy BOULAY, Elisa SERVIER...	A	26	21	19
☐ Dim. 01/12/24 16h00	MADAGASCAR, la plénitude du chaos / Film - Documentaire	TARIF UNIQUE : 5 €			
☐ Dim. 02/02/25 17h00	COMPLÈTEMENT SPACE / Théâtre Valérie MAIRESSE, Poul BELMONDO, Sandrine QUETIER...	A	26	21	19
☐ Dim. 23/02/25 16h00	THAÏLANDE, de Bouddha à la Mondialisation / Film - Documentaire	TARIF UNIQUE : 5 €			
☐ Dim. 23/03/25 17h00	BAB EL WEST / Concert Dans le cadre du Festival LA CARAVANE	B	19	13	11
☐ Dim. 30/03/25 16h00	CROATIE, un trésor en Méditerranée	TARIF UNIQUE : 5 €			
☐ Dim. 27/04/25 17h00	TÉMOIN DE MARIAGE Arnoud CERMOLOACCE, MATHILDE LAFFONT...	A	26	21	19
☐ Dim. 18/05/25 17h00	TOUT BASCULE Olivier LE JEUNE, Julie ARNOLD...	A	26	21	19